



MICROTEATRE

Bases del 13è Concurs
de Dramatúrgia

→ Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Arsènic, Espai de Creació

2026

Organitza:



arsènic
espai de creació

Amb el suport de:



MICROTEATRE

El projecte MICROTEATRE vol impulsar la creació escènica entre dramaturgs i dramaturgues novells i joves intèrprets. La direcció escènica, la selecció dels actors i de les actrius, i la producció dels espectacles dels textos guanyadors, aniran a càrrec de l'organització.

Els treballs es donaran a conèixer en espais singulars i en petit format dins de Roca Umbert f.a.

Objecte

Aquestes bases tenen com a objectiu regular la selecció dels guions teatrals de les obres breus que es representaran en el marc del projecte MICROTEATRE, a Roca Umbert el mes de novembre de 2026.

Temàtica i requisits de participació

Els criteris de valoració del jurat a l'hora de seleccionar els projectes participants són els següents:

1. El guió teatral girarà a l'entorn de la idea:

JA N'HI HA PROU!

2. Les obres han de ser escrites en català, caldrà que siguin originals i no es poden haver presentat en cap altre concurs, ni tampoc s'hauran representat en públic.

3. Les peces han de poder ser representades per un màxim de tres actors o actrius, joves d'entre **16 i 25 anys**, per tant, els personatges hauran de correspondre a aquesta edat.

4. Els textos representats no s'allargaran més de **20 minuts**.

5. Cada autor o autora hi podrà participar amb un text com a màxim.

6. Els dramaturgs i dramaturgues que van ser seleccionades en l'edició anterior, no es poden tornar a presentar en aquesta edició.

Destinatari de la convocatòria

Aquesta convocatòria s'adreça als dramaturgs i dramaturgues que s'inicien en el sector. Així doncs, els ja professionalitzats al circuit teatral no es podran presentar, com tampoc les persones que van guanyar en la darrera edició.

Premi

Els textos dels dramaturgs i dramaturgues escollits es premiaran amb la posada en escena i una dotació econòmica de 200€ cadascun (import sotmès als impostos o retencions vigents segons la llei).

El jurat podrà seleccionar un màxim de quatre obres.

Termini d'admissió

El termini per presentar els guions acaba el dia **23 de juliol de 2026**. Qualsevol obra lliurada a partir d'aquesta data no optarà al concurs.

Inscripció

Les persones que desitgin participar en aquesta convocatòria hauran d'omplir el següent formulari:

<https://www.rocaumbert.com/ca/microteatre2026.html>

Selecció

El jurat d'enguany el formaran quatre professionals de les arts escèniques proposats per Arsènic i Roca Umbert. El dictamen del jurat, inapel·lable, s'anunciarà -i es comunicarà a les persones seleccionades- el mes de setembre de 2026 en roda de premsa i es publicarà als webs:

www.arsenicreacio.com

www.rocaumbert.cat

En cas d'empat entre dues obres, el jurat valorarà la presència de personatges femenins al guió.

Posada en escena

La producció de les obres seleccionades (quatre com a màxim) començarà al mes de setembre i s'allargarà fins a l'estrena el dies **13, 14 i 15 de novembre de 2026**, sota una direcció professional que participarà en la tria de l'elenc i de l'espai de representació, en la posada en escena, en l'attrezzo i que també podrà fer aportacions al guió. El seu bagatge professional i la col·laboració dels dramaturgs i dramaturgues a l'hora d'assistir als càstings i a alguns assajos, garantirán la solidesa del resultat final.

Càsting actors / actrius

Per seleccionar els actors i actrius que representaran les obres, es farà a un càsting a Arsènic el **dissabte 26 de setembre**. No hi podran participar les persones que van ser seleccionades en la darrera edició. Tampoc s'hi podran presentar els dramaturgs i les dramaturgues seleccionats guanyadors a la present edició.

Interpretació i acceptació de les bases

Qualsevol dubte que pugui sorgir en relació amb la interpretació de les bases, el resoldrà l'organització del certamen: Arsènic i Roca Umbert.

La participació a la convocatòria n'implica l'acceptació íntegra de les bases, així com la resolució del jurat i els canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

Més informació:

info@rocaumbert.cat

microteatre@arsenicreacio.com