L'Arsènica Jove convoquem càsting per a la nostra segona producció.

El projecte de l'Arsènica apareix de la voluntat de crear una companyia professional arrelada al territori, amb la idea d'impulsar el talent de joves intèrprets.

Busquem 3 actrius caucàsiques

L'autoria del text anirà a càrrec de l'Anna Maria Ricart i està en procés de creació.

La direcció escènica anirà a càrrec de Marta G. Otín

Càsting

-Enviar currículum (d'una pàgina), una fotografia i DNI.

-La recepció de candidatures és fins al 8 de novembre. L'organització es reserva el dret de tancar o ampliar el termini segons les sol·licituds rebudes.

1a fase Càsting

-Diumenge 22 de novembre matí i/o tarda

Presentació del monòleg que s'haurà passat a les candidates un cop ens hagin fet arribar el currículum.

2a fase càsting

-Diumenge 29 de novembre matí i/o tarda

Disponibilitat obligatòria per assajos i estrena

-Desembre 2026: 21 i 22 Matins de 9h a 15h

-Gener 2027:11, 12, 13 i 14 Matins de 9h a 15h

-Febrer / març / abril 2027: de dilluns a divendres del 15 de febrer al 25 de març i del 30 de març al 14 d'abril. Horari de Matins 9h a 15h, la setmana de l'estrena horaris de matí i tarda, horaris a concretar.

-ESTRENA: 15 d'abril (TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS)

-FUNCIONS: 16, 17 i 18 d'abril (TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS)

-FUNCIÓ ESCOLES: 19 d'abril (TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS)

Contractació i condicions econòmiques

-Contracte laboral en totes les franges horàries d'assajos i funcions.

-Pel total del període esmentat incloses les representacions dels dies 15, 16, 17 i 18 d'abril la retribució serà de 2.700€ bruts

-L'actuació del dia 19 d'abril es pagarà segons conveni.

-Gira en procés (El preu per bolo es farà sota conveni vigent)

**Assegureu-vos que esteu d'acord amb la proposta laboral i el calendari d'assajos abans de presentar la vostra candidatura. Gràcies.*