

# Ensenyant a actuar

**Granollers.** A partir del mes que ve, Granollers tornarà a acollir classes d'interpretació. Dues professionals del sector amb una llarga trajectòria a la comarca, Marta G. Otín i Maria Manau, han presentat aquesta setmana Arsènic, un espai de creació artística amb seu a Roca Umbert Fàbrica de les Arts que té com a objectiu oferir tallers d'interpretació i arts escèniques a tota mena de públics a partir dels sis anys. Al tancament d'aquesta edició i en tan sols dues setmanes, ja s'havia format un grup d'11 alumnes. Un símptoma que a la comarca hi ha inquietud teatral. I un motiu d'optimisme per a un projecte que, insisteixen les seves coordinadores, tot just comença.

ORIOL SERRA

**G**ranollers necessitava un espai com aquest, sobretot després del buit que hi ha hagut a la ciutat durant els darrers anys". **Marta G. Otín** es referia a la vacant que va deixar la desapareguda escola de teatre que havien dirigit anys enrere professionals com **Frederic Roda** o **Bertus Companyó**. Un buit que s'omplirà a partir del mes que ve amb l'entrada en funcionament d'Arsènic, un nou espai de creació dedicat a l'aprenentatge de la interpretació i altres arts escèniques, i que coordinarà la pròpia Otín juntament amb una altra professional del sector amb una trajectòria més que contrastada a la comarca, **Maria Manau**.

Ambdues estan llicenciades per l'Institut del Teatre de Catalunya, tot i que la primera s'ha dedicat sobretot a tasques de direcció, mentre que la segona ha explotat més la seva vessant d'actriu. Dues visions diferents però complementàries que han donat lloc a un marc de treball conjunt i, habitualment, en col·laboració amb espais, entitats i agents socials granollerins com poden ser els teatres de Ponent i Auditori, l'Agrupació Coral Amics de la Unió o diverses escoles on han desenvolupat projectes pedagògics. Una experiència acumulada a partir de la qual han posat en marxa aquest nou espai de creació. Un es-



Manau i Otín, el passat dilluns a la seu d'Arsènic.

pai amb seu a les instal·lacions de Roca Umbert Fàbrica de les Arts i que es presentava públicament el dijous a la tarda, al tancament d'aquesta edició.

## PROJECTE DE LLARGA DURADA

En el moment d'aquesta presentació, ja s'havien apuntat prou alumnes com per a tancar un grup d'11 persones i començar-se a dibuixar d'altres.

Tot això, en les dues setmanes que fa que dura el procés de preinscripcions, demostra en opinió de les coordinadores que a Granollers hi ha inquietud per les arts escèniques. I també convida a l'optimisme de cara al futur d'un projecte que Manau defineix com "a la llarga i obert a la ciutat". Obert a la ciutat "perquè estem oberts a qualsevol mena de col·laboració i proposta per part d'altres entitats". I a la llarga per-

## CAPACITAT:

Les instal·lacions d'Arsènic ocupen una superfície de 150 metres quadrats i poden acollir fins a un centenar d'alumnes

què té ganes de créixer. Ara mateix el professorat del centre es redueix a Otín i Manau, però podria ampliar-se durant els propers anys en funció del nombre d'alumnes. I és que el projecte és ambiciós: "ara tot just comencem, però les instal·lacions tenen capacitat per acollir un centenar d'alumnes".

Alumnes a partir dels sis anys que des del 3 d'octubre participaran en propostes com tallers de teatre, cinema, teatre musical i dansa teatral —una oferta que també creixerà a mida que es vagi consolidant el centre—. I un alumnat heterogeni, ja que per Arsènic hi passaran des d'infants en horari extraescolar a joves amb intenció de dedicar-se professionalment al teatre, passant per un públic adult que es pren aquesta disciplina artística com un *hobby*. Tots tindran el seu lloc en una nau de 150 metres quadrats de superfície i dues sales de diferents dimensions dedicades a les tasques docents i pedagògiques. Un nou equipament on "volem que passin coses i que la gent amb propostes interessants disposi d'un lloc on donar-les a conèixer", remarca Manau.

El període d'inscripcions d'Arsènic romandrà obert fins a l'inici dels cursos. Per a obtenir més informació o formalitzar les inscripcions, cal adreçar-se al propi centre a través de la pàgina web [www.arsenicespai.wordpress.com](http://www.arsenicespai.wordpress.com) o bé del telèfon 93.742.50.59. ❖

Xavier Solanas