

Alumnes de diferents escoles de teatre comparteixen coneixements a Arsènic

Granollers

T.T.

Una cinquantena de joves i quatre professors de l'Escola de Teatre de Piera, l'Escola de Teatre de Vic i Arsènic de Granollers van participar aquest cap de setmana en una trobada al centre granollerí. És la segona edició de La Trama, una iniciativa que es va estrenar l'any passat a la població de Piera (l'Anoia).

Marta G. Otín, directora de l'espai de creació Arsènic, comenta que l'objectiu de les trobades és que els grups adolescents d'aquestes escoles, d'entre 13 i 19

anys, "surtin de les seves aules habituals, i coneguin altra gent amb els mateixos interessos i puguin treballar amb diferents professors, fent un intercanvi de coneixements entre les diferents escoles".

Al llarg de dissabte al matí es van fer quatre tallers de dues hores cadascun sobre matx d'improvisació, esgrima teatral, teatre de gest i teatre visual. Diumenge, en petits grups, van fer una escenificació sobre un text d'Italo Calvino, *Les ciutats invisibles*, on van haver d'aplicar els coneixements adquirits, abans de fer la cloenda.



Un dels tallers que es va fer dissabte al matí amb el professor Jordi Arqués, de l'Escola de Teatre de Vic